

كمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتص الوحدة الأولى : أساسيات الكمبيوتر ونظم التشغيل الموضوع الأول : أساسيات نظام الكمبيوتر س ا : أكمل ما يأتى :-١- من أشكال أجهزة الكمبيوتر الحديثة الكمبيوتر المكتبى ، الكمبيوتر المحمول ، الاجهزة الذكية. ٢- الكمبيوتر هو جهاز إلكتروني يقوم بتخزين البيانات ومعالجتها للوصول إلى نتائج محددة (المعلومات) وذلك عن طريق القيام بإجراء العمليات الحسابية والمنطقية مستخدماً سلسلة من التعليمات المرتبة منطقياً يطلق عليها البرنامج. ٣- من العناصر الأساسية لنظام الكمبيوتر البيانات والمعلومات Data & Information و المكونيسات المساديسة Hardware والبرمجيسسات Software والعنصر البشرى Human ware. ٤ - من أشكال البيانات نصوص وصور وأصوات من أشكال المعلومات تقارير وجداول ورسوم بيانية. ٦- يمكن تقسيم المكونات المادية Hardware الى وحدات الادخال Input Units وحدات الإخراج Output Units و وسائط التخزين Storage Units و وحدة النظام System Unit. ٧- تعتبر شاشة اللمس من وحدات الإدخال والإخراج في نفس الوقت. ٨- من أهم مكونات وحدة النظام: الذاكرة الرئيسية Main Memory و وحدة المعالجة المركزية Central Processing Unit "CPU و اللوحة الأم Motherboard. ٩- تستخدم وسائط التخزين في تخزين البيانات والمعلومات ويمكن استرجاعها في اى وقت وفق احتياجات المستخدم ومن أمثلتها Flash Memory و Hard Disk. ١٠ تنقسم الذاكرة الرئيسية Main Memory الى: ذاكرة الوصول العشوائى (RAM) Random Access Memory و الذاكرة المخصصة للقراءة فقط (ROM) Read-Only Memory. ١٩- في معظم أنظمة الكمبيوتر يستخدم ما يعرف بالبايت Byte كوحدة قياس للبيانات، ١٢- وحدة قياس سرعة المعالج هي الهيرتز Hz ومضاعفاتها. Byte = 8 Bit -1%1٤- البت Bit يمثل مرور أو عدم مرور التيار الكهربائي وقيمة البت تكون <u>1</u> أو <u>0</u> حيث يمثل <u>1</u> مرور تیار کهربائی , ویمثل 0 عدم مرور تیار کهربائی. ١٥- تتكون البرمجيات Software من: أنظمة التشغيل Operating system مثل Linux, Windows و البرمجيات الخدمية. Utilities مثل مضاد الفيروسات و لغيات البرمجية Programming Languages مثال لغة ++C و التطبيقات Applications مثل برامج تنسيق النصوص. 1٦- يتضمن العنصر البشرى Human ware كل من : محلل نظم Analyst و مصمم Designer و مبرمج Programmer و مستخدم User. ١٧- من وحدات الإدخال الفأرة ولوحة المفاتيح والماسح الضوئى والقلم الضوئى و لوحة الرسم وعصا التحكم ١٨- من وحدات الإخراج الشاشة والطابعة والسماعات. الصف الأول الاعدادى الفصل الدراسي الأول ٢٠٢/٢٠٢١

• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	الكمبيوتر وتكنولوجبا المعلومات والاتصالات
(Byte)	۱۹- ۱ کیلو بایت (Kbyte) = ۱۰۲٤ بایت
بایت (Kbyte)	۲۰ - ۱ میجا بایت (Mbyte) = ۱۰۲۴ کیلو
یجا بایت (Mbyte <u>)</u>	۲۱ - ۱ جیجا بایت (Gbyte) = ۱۰۲٤ م
جیجا بایت (Gbyte <u>)</u>	۲۲- ۱ تیرا بایت (Tbyte) = ۱۰۲٤
	س٢ : اكتب المصطلح العلمي :-
ليها عن طريق المشاهدة أو الملاحظة، والتي قد تكون	 ١- هي مجموعة من الحقائق التي يمكن الحصول ع
رة، لقطات فيديو) ، أصوات (صوت موسيقى).	في شكّل نصوص (أرقام، حروف،)، صور (صور
(البيانات Data)	
ا وتحليلها بحيث يصبح لها معنى لتحقيق هدف معين،	٢- هي البيانات التي تمّ معالجتها بتصنيفها وتنظيمها
الخ. (المعلومات Information)	وقد تكون على شكل تقارير وجداول ورسوم بيانية .
ن مشاهدتها ولمسها ونشمل وحدة النظام	 ١- هي المحونات الفعلية لجهار الحمبيونز والتي يمح ٢- هي المحونات الفعلية لجهار الحمبيونز والتي يمح
المقاليح، القارة الح.	وحل (مدون مادی) منصل بها، مثل الساسه، توجه ا
فة الحواذ (محدات الادخال Inits)	ع- هي الأجوزة المسئولة عن ادخال البدانات المختلف
اج المعلومات التي قام الكميبوتر	 و- هي الأحيز ة المسئولة عن عمليات عرض و اخر
(Output Units وحدات الاخراج Output	بمعالجتها وتنفيذها وفقا لتعليمات المستخدم
رجاعها في أي وقت وفق احتياجات	٦- تستخدم لتخزين البيانات والمعلومات ويمكن استر
ربي. أو سائط التخزين Storage Units)	المستخدم وهي لا تفقد محتوياتها بانقطاع التيار الكه
ة والمنطقية والتي ينتج عنها معالجة البي <mark>انات ب</mark> ناءً <mark>ع</mark> لى	٧- هي الجزء المسئول عن إجراء العمليات الحسابي
ركزية (<mark>Cen</mark> tral ProcessingUnit (CPU)	أوامر وتعليمات البرامج المختلفة (وحدة المعالجة الم
مبيوتر وتوظيفه لاداء المهام المختلفة.	٨- هي مجموعة البرامج التي تستخدم في تشغيل الك
(البرمجيات Software)	
در الذي كتبت به، فهو متاح ففط لمبرمجي ومصممي	٩- هي البرمجيات التي لا يمكن متناهدة كود المصد المتأ الذي عترال من ترام من المسترية من أثر المصدر
برامجه Photosnop .	الجهة أو السركة المصنعة لهذه البرمجية ومن أسهر
losed Sources Programs	معرمين المحريد المحريد الخاص دامة الجلاغ
والص الإستخدام والتعدين والتطوير والتوريخ ومن بيات مفتوحة المصدر Open Source Programs)	اشعر بد امحها Gimp ، CopenShot (الد مح
البرمجيات معلقة المصدر	البرمجيات مفتوحة المصدر
- تحدد التحلقة تبعا ترحصة الإستخدام. تطويب كود المصرد بتو بواسطة مبير وحين	- تكون مناكة عالبا بصورة مجانية. كمد المصدر، متاح الحمدة المشاركة ف
- تصوير عود المصدر يتم بوالمنط- مبر مجين	- حود (مصدر ماع تنجميع تنمسارت <i>في</i> ا تعديله و تظوير و
<u>- جب مصرح باستخدامها الابعد الحصول على</u>	ووير». - توفر حربة توزيع البرمحية على الآخرين
رخصة الاستخدام.	
• •	

الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات

سع: قارن بين ذاكرة الوصول العشوائي RAM وذاكرة القراءة فقط ROM:-

ذاكرة القراءة فقط ROM	ذاكرة الوصول العشوائي RAM
هي تحتوي على البرامج الأساسية اللازمة	يطلق عليها الذاكرة المتطايرة أو ذاكرة الوصول
لتشغيل الجهاز (Bios) ومحتواها محفوظ عليها	العشوائي، حيث أنها تفقد محتوياتها عند إنقطاع
من قبل الشركة المنتجة، وسميت بذاكرة القراءة	التيار الكهربي عنها، وهي الجزء الذي يتعامل
فقط لأنه يمكن القراءة منها ولا يمكن الكتابة	معه المستخدم
عليها بواسطة المستخدم العادي، وتسمى ايضا	
بالذاكرة الدائمة حيث أن محتواها ثابت لا يتأثر	
بانقطاع التيار الكهربي فهي تحتفظ بمحتوياتها	
يصفة دائمة	



الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتص ٢- تحتوى على الأوامر والتعليمات المختلفة وتظهر في شكل قوائم ورسومات وأشرطة أدوات ووحدة الإدخال الأساسية المستخدمة في التعامل معها هي Mouse مما يجعل استخدام الكمبيوتر أكثر متعة (الواجهة الرسومية Graphical User Interface (GUI) لنظام التشغيل) و تشو يق. ٣- هذا النظام مخصّص بصورة أساسية لأجهزة أبل ماكنتوش، وهو يتميز بواجهات جذابة سهلة (نظام التشغيل Mac OS X) الاستخدام. ٤- هو نظام تشغيل مفتوح المصدر قابل للتطوير يمتاز بسهولة الاستخدام. (نظام التشغيل Linux) ٥- هو نظام تشغيل مفتوح المصدر، وهو لا يقتصر على الهواتف المحمولة، وانما يمكن استخدامه على (نظام التشغيل اندرويد Android) الأجهزة اللوحية Tablets. ٦- يسمى في بعض أنظمة التشغيل Terminal حيث يقوم المستخدم بتوجيه الأو امر والتعليمات لنظام. التشغيل مكتوبة من المحث ال<mark>مخصص لذلك باستخدام لوحة المف</mark>اتيح. (موجه الأوامر Command Prompt) س*٣: ضع* علا<mark>مة (</mark>√) أو (×) أمام العبارات الآتية:-١- تعد أنظمة التشغيل Operating System من أهم أنواع برامج الكمبيوتر حيث يجب وجود برنامج نظام تشغيل مثبت على جهاز الكمبيوتر لكي نتمكن من تشغيل باقي أنواع البرامج والتطبيقات المختلفة ولنتمكن من إدارة المكونات المادية لجهاز الكمبيوتر. **(**√) ٢- برامج أنظمة التشغيل تعد بمثابة البنية الأساسية لتشغيل جهاز الكمبيوتر. ٣- يبحث جهاز الكمبيوتر في كل مرة عند تشغيله عن برنامج نظام التشغيل داخل أحد وسائط التخزين (غالبا القرص الصلب) ثم يقوم بتحميل مكوناته الأساسية داخل الذاكرة المؤقتة (RAM) وعندها يصبح الجهاز مستعدا لتلقى الأوامر والتعليمات من المستخدم. (\mathcal{N}) ٤ - تتشابه واجهات نظم التشغيل ذات الواجهة الرسومية. (\mathbf{N}) ٥- تتميز أنظمة التشغيل الحديثة بتوفير واجهة مستخدم رسومية. $(\sqrt{})$ ٦- لا يمكن أن تتشابه المكونات الأساسية للشاشة الإفتتاحية بين نظم التشغيل المختلفة. (\times) ٧- يمكن أن يحتوي جهاز الكمبيوتر على أكثر من نظام تشغيل ولكن عند بدء التشغيل يتم اختيار أحد هذه الأنظمة ليتم تحميله. ٨- يجب تثبيت نظام تشغيل على جهاز الكمبيوتر لكي نتمكن من تشغيل باقي أنواع البرامج والتطبيقات المختلفة (1) ٩- يمكن للمستخدم توجيه الأوامر والتعليمات لنظام التشغيل من خلال نظام موجه الأوامر **(**√) .Command Prompt ١٠ يعد نظام تشغيل Mac OS X أحد أنظمة التشغيل مفتوحة المصدر... (×) $(\sqrt{})$ ۱۱- يعتبر اندرويد Android نظام تشغيل ومفتوح المصدر. الموضوع الثالث : التعامل مع الملفات والجلدات س ا : أكمل ما يأتى :-١- تعتبر الملفات من أهم الموارد التي يتم استخدامها عند التعامل مع نظام التشغيل فكل مستند نصى أو **صورة ثابتة/متحركة** أو **مقطع صوت** تتعامل معه يعتبر ملفًا في حد ذاته. ٥ الفصل الدراسى الأول ٢٠٢/٢٠٢١ الصف الأول الاعدادى

الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتص ٢- جميع الأعمال التي تقوم بتنفيذها بواسطة الكمبيوتر تحفظ داخل الذاكرة المؤقتة RAM وفي حالة انقطاع التيار الكهربي عن جهاز الكمبيوتر تفقد تلك الذاكرة المؤقتة كل محتوياتها. ٣- اسم الملف يتكون من مقطعين الأول هو الاسم الأصلى والثاني يسمى الامتداد والامتداد يميز نوع **الملف** ويتكون غالباً من **ثلاث** حروف و يفصل الاسم الأصلى للملف عن الامتداد **بنقطة** ٤- من أهم أنواع الملفات : ملفات الفيديو و ملفات الصور و الملفات النصية و ملفات النظام. ٥- يوجد العديد من البرامج المكتبية مثل <u>MS Office</u> والتي من خلالها يتم إنشاء <u>الملفات النصية.</u> ٦- يمكن استخدام الأمر حفظ باسم Save As لحفظ نسخة من الملف بإسم جديد في نفس مكان الحفظ. الحالي أو في مكان آخر. ٧- يمكنك استخدام مفاتيح الاختصار بلوحة المفاتيح <u>Ctrl+S</u> لحفظ الملف. ٨- الغرض من استخدام المجلدات هو عملية تنظيمية لمحتويات وسائط التخزين حتى يصبح الوصول للملفات المطلوبة أكثر سرعة وسهولة ٩- يمكن إنشاء مجلد جديد بالضغط على Ctrl+Shift+N من لوحة المفاتيح. ١٠- المجلد قد يحتوى على ملفات أو مجلدات فرعية . ١١- لحذف مجلد باستخدام القائمة المختصرة للمجلد نضغط الأمر Move to Trash. ١٢- لحذف المجلد أو الملف الذي تم حذفه نهائياً: ننتقل الى المجلد Trash فتظهر الملفات والمجلدات التي تم حذفها ثم نستدعى القائمة المختصرة للمجلد المطلوب حذفه نهائياً ونضغط على Delete from Trash لحذف المجلد أو الملف نهائياً. ١٣- لإستعادة المجلد أو الملف الذي تم حذفه: ننتقل الى المجلد Trash فتظهر الملفات والمجلدات التي تم حذفها ثم نستدعى القائمة المختصرة للمجلد المطلوب إستعادته ونضغط على <u>Restore from</u> Trash لإستعادة المجلد أو الملف س٢ : اكتب المصطلح العلمي :-١- هو مجموعة من البيانات التي تخزن داخل وسائط التخزين بامتدادات وأنواع مختلفة، ويستطيع المستخدم التعامل معها سواء باسترجاعها، أ<mark>و</mark> تعديلها، أو حذفها، أو مشاركتهاأو طباعت<mark>ها</mark> (الملف File) الخ ٢- تحتوى هذه الملفات على مقاطع الصوت والصورة ويتم إنشائها بواسطة برامج خاصة بتسجيل (ملفات الفيديو) الفيديو أو تسجيل الصوت. ٣- ملفات يتم إنشائها بواسطة برامج الرسوم وتتضمن بيانات رسومية ولها امتدادات مختلفة تحدد دقة (ملفات الصور) الصورة ووضوحها وحجمها ٤- ملفات تخص نظام التشغيل والبرامج والأجهزة المتصلة بالحاسب ويجب عدم العبث بها أو حذفها (ملفات النظام) حتى لا يختل عمل نظام التشغيل ٥- هو مكان داخل وسيط التخزين يحتوي على ملف أو مجموعة ملفات، ويحتوي أحيانا على مجلد أو مجلدات أخرى تسمى بالمجلدات الفرعية. (المجلد) ٦- نقل المجلد من مكانه الحالي إلى مكان آخر جديد في نفس وسيط التخزين أو في وسيط تخزين آخر. (قص المجلد) ٧- تكرار المجلد للحصول على نسخة احتياطية منه سواء في نفس وسيط التخزين أو في وسيط تخزين (نسخ المجلد) اخر . ٦ الفصل الدراسى الأول ٢٠٢/٢٠٢١ الصف الأول الاعدادى

الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتصالا س٣: ضع علامة (√) أو (×) أمام العبارات الآتية:-١- يأخذ الملف شكلا معينا يختلف حسب التطبيق المستخدم في إنشائه. (√) ٢- عند حفظ الملف لأول مرة تكون وظيفة الأمر حفظ Save As مساوية للأمر حفظ باسم Save As. (√) ٣- يفضل اختيار اسم للملف بناسب محتواه ليسهل تذكره. (√) ٤ - أي ملف أو مجلد بتم حذفه ينتقل إلى سلة المحذوفات Trash حيث يمكن استعادته مره أخرى أو حذفه نهائيا ٥- للإحتفاظ بالأعمال بشكل دائم يجب حفظها داخل ملفات على أحد وسائط التخزين. ٦- يمكن التعرف على نوع الملفات من خلال شكل أيقونة الملف أو الامتداد. (√) ٧- الحذف المؤقت داخل سلة المحذوفات يمكن استعادته مره أخرى. (√) ٨- عملية قص / لصق المجلد تعنى تكراره للحصول على نسخة احتياطية منه سواء في نفس وسيط. التخزين أو في وسيط ت<mark>خزين آ</mark>خر <u>.</u> (×) ٩- يمكن حفظ الملفات باستخدام مفاتيح الاختصار Shift + S. (×) س٤ : قم بترتيب وسائط التخزين التالية تبعاً لسعتها التخزينية تنازلياً :-Flash Disk (^Y) $CR-ROM(\gamma)$ Hard Disk (1)س ٥: رتب الخطوات التالية لحفظ ملف:-(٤) حدد مكان حفظ الملف (۱) افتح قائمة File (٣) اكتب اسم الملف في المكان المخصص لذلك (۲) اختر الأمر Save as فيظهر مربع حواري (°) اضغط زر Save للحفظ س٦: رتب الخطوات التالية لإنشاع مجلد:-(٣) نكتب اسم للمجلد. (١) قم بتوجيه مؤشر الفأرة الى المكان المراد إنشاء المجلد به ونضغط على الزر الأيمن للفأرة فتظهر القائمة المختصرة. (٤) نضغط الزر Create (٢) نضغط على الأمر New Folder. س٧: رتب الخطوات التالية لنسخ الجلد:- باستخدام القائمة المختصرة للمجلد نختار الأمر Copy. (٣) نستدعى القائمة المختصرة نختار الأمر Paste فيتم نسخ المجلد. (٢) ننتقل للمكان الجديد (نفس وسيط التخزين أو وسيط تخزين آخر). الصف الأول الاعدادى الفصل الدراسى الأول ٢٠٢/٢٠٢

الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتصالاد س٨: رتب الخطوات الاتية لتغيير اسم الجلد:-(٢) نكتب الاسم الجديد. (١) باستخدام القائمة المختصرة للمجلد نضغط الأمر Rename. (۳) نضغط الزر Rename. س٩: وضح الفرق بين الأمر Save as والأمر Save as-الأمر Save as الأمر Save يستخدم عند إنشاء الملف لأول مرة. يمكن استخدامه عند إنشاء الملف لأول مرة . يستخدم عند الحاجة إلى تغيير اسم الملف أو حفظ يستخدم عند إجراء تعديل على الملف مع الرغبة الملف بعد تعديله في ملف جديد، وكذلك عند في حفظ التعديل في نفس الملف كما هو وبنف<mark>س</mark> الرغبة في حفظ الملف بامتداد مختلف. الأسم الموضوع الرابع : شبكات الكمبيوتر ا – اكتب المصطلح العلمي :-١- هي ربط جهازين أو أكثر من خلال وسيط اتصال سلكي أو لاسلكي من أجل المشاركة في الموارد (شبكة الكمبيوتر) (البيانات والأجهزة). ٢ - هي شبكة محدودة المساحة أي داخل مبنى أو عدة مباني متجاورة. وتستخدم في المؤسسات الصغيرة والمدارس والجامعات أو داخل المنزل. (شبكة محلية (LAN) Local Area Network (LAN) ٣- تستخدم لربط الأجهزة التي تفصلها مسافات كبيرة مثل المدن أو الدول أو القارات، وهذا تستخدم طرق أخري لتحقيق الإتصال بين الأجهزة تختلف عن الشبكة المحلية. وتعتبر شبكة الإنترنت نوع ٤- هي عملية نشر معلومات مخزنة رقمياً مثل برامج الكمبيوتر أو الوسائط المتعددة (مقاطع الصوت والفيديو والصور) أوالمستندات أو الكتب الإلكترونية، أي إتاحة الوصول إليها من خلال شبكات الكمبيوتر حيث يتم مشاركة الملفات وكذلك بعض المكونات المادية مثل الطابعة بين أجهزة الشبكة. (مشاركة الملفات File Sharing) ۲ – اکمل : ١- من أنواع الشبكات من حيث المدى Network Scope : أ- شبكة محلية Local Area Network (LAN) ب- شبكة وأسعة المدى Wide Area Network (WAN). ٢- قد يتسبب استخدام الصلاحية _ <u>Read/Write</u> في مشاركة الملفات في حدوث مشكلة حيث أنها تسمح للآخرين عبر الشبكة بتغيير المحتوى الذي تقوم بعمل مشاركة له وكذلك حذفه تماماً من على جهازك مما قد يتسبب في اتلاف وتزييف المعلومات أو فقدها. ٢- يمكن تنفيذ مشاركة الملفات في نظام التشغيل فيدورا من خلال السماح لمستخدمي الشبكة بالوصول الى مجلد اسمه Public داخل المجلد Home من خلال أجهزة الكمبيوتر الأخرى المتصلة بنفس الشبكة وبالتالى نضع الملفات المطلوب مشاركتها داخل المجلد. ٤- يمكن معرفة اسم الجهاز في نظام التشغيل فيدورا Fedora من الإعدادت <u>Settings</u> أيقونة .Details ٨ الفصل الدراسى الأول ٢٠٢/٢٠٢١ الصف الأول الاعدادى

الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتص ٣- ما هي الخطوات اللازمة لعمل مشاركة ملف أو مجموعة من الملفات بصلاحيات معينة في نظام التشغيل ويندوز Windows- وضع الملفات داخل مجلد ثم عمل مشاركة لهذا المجلد. (٢) الوقوف على المجلد المراد مشاركته (مثال المجلد Books) والضغط بزر الماوس الأيمن ونختار Share with من القائمة. (٣) اختر الأمر Specific people فيظهر الصندوق الحواري File Sharing . (٤) اختر المستخدم المطلوب السماح له بمشاركة المجلد من صندوق الاختيار وليكن المستخدم Everyone وذلك للسماح لجميع المستخدمين بمشاركة هذا المجلد. (°) اضغط زر Add لإضافة هذا المستخدم لقائمة المستخدمين المسموح لها بالمشاركة. (٦) يمكن تحديد صلاحيات مختلفة من Permission Level حيث الاختيار Read يعني السماح بقراءة الملفات فقط والاختيار Read/write يعنى السماح بالق ا ركا والتعديل والحذف (٧) اضغط زر Share لإتمام عمل مشاركة للمجلد بصلاحيات معينة. ٤- رتب الخطوات التالية لمعرفة اسم جهاز الكمبيوتر الخاص بك أو الذي تعمل عليه:-(٢) اضغط على الأمر خصائص Properties. (١) إظهار القائمة المختصرة لأيقونة Computer الموجودة على سطح المكتب. (٣) يظهر اسم جهاز الكمبيوتر في الخانة Computer name. ٥- ما هى الخطوات اللازمة للوصول إلى الجلد أو الجلدات التى تم عمل مشاركة Sharing لها من خلال الشبكة :-(١) يتم النقر على رمز شبكة الكمبيوتر Network فتظهر نافذه تحتوي على جميع أجهزة الكمبيوتر الخاصة بزملائك المتصلين بالشبكة (٢) نبحث عن الجهاز المطلوب الوصول إليه عن طريق اسمه وبالنقر المزدوج بالماوس يتم الدخول على الجهاز وعندها سوف تظهر جميع المجلدات التي تم مشاركتها. 1– ما هي الإعدادت المطلوب<mark>ة ليتم السماح للأخرين بالوصول</mark> تحتويات الجلد Public في نظام التشغيل فيدورا Fedora-(١) نضغط على Activities التي تظهر داخل الشريط العلوي للشاشة الإفتتاحية لفيدورا. (٢) نبدأ في كتابة المصطلح Sharing في خانة البحث فتظهر ايقونة Sharing. (٣) بالضغط على ايقونة Sharing تظهر نافذة ضبط اعدادات المشاركة. (٤) نضبط زر المشاركة أعلى يمين النافذة على الوضع On. (°) نضبط Personal File Sharing ايضا على الوضع On. بذلك يمكن للمستخدمين الأخرين لنفس الشبكة الأن الوصول الى جهازك عن طريق اسمه، وبالتالي الوصول الى مجلد Public الخاص بك من خلال أجهزتهم ويمكنهم عند ذلك الوصول للملفات الموجودا بداخله. ٩ الصف الأول الاعدادى الفصل الدراسي الأول ٢٠٢/٢٠٢

الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتم ۷- ضع علامة (√) أو (×) أمام العبارات الآتية:-١- ربط الأجهزة ببعضها داخل شبكة الكمبيوتر يعطى إمكانية المشاركة في البيانات فقط. (×) ٢- تعتبر شبكة الإنترنت نوع خاص من الشبكات الواسعة المدي. (√) (√) ٢- الشبكة واسعة المدى تستخدم طرق مختلفة عن الشبكة المحلية لتحقيق الاتصال. ٤- عند عمل مشاركة للمجلدات لابد من اتصال جهازك بالشبكة لكي يصل اليها المستخدمين الآخرين. (√) ٥- في نظام التشغيل ويندوز لعمل مشاركة للملفات لا يشترط وضعها داخل مجلد. ٦- تحديد المستخدم Everyone عند عمل مشاركة لمجلد في نظام التشغيل ويندوز تعني السماح لجميع المستخدمين بمشاركة المجلد ٧- عند إعطاء صلاحية لأحد المستخدمين من النوع read يصبح من صلاحياته تعديل المحتوى. (×) ٨- يستخدم الرمز Computer للوصول للمجلدات التي تم عمل مشاركة لها في نظام التشغيل ويندوز. (×) ٩- يمكن تنفيذ مشاركة الملفات في نظام التشغيل فيدورا من خلال السماح لمستخدمي الشبكة بالوصول الى مجلد Document. (×) ١- حتى تصبح عملية مشاركة الملفات متاحة في نظام التشغيل فيدورا يجب ضبط اعدادات (×) المشاركة Sharing على الوضع Off. ٨- أكمل ما بين القوسين:-(الملفات – المساحة – البيانات – المستخدمين – الاسم - البحث – المكونات المادية) ١- من أهم فوائد الشبكة مركزية البيانات. ٢- الشبكة المحلية هي شبكة محدوده في المساحة. ٣- مشاركة الملفات هي عملية نشر معلومات مخزنة رقمياً. ٤- يمكن البحث عن الجهاز المطلوب الوصول اليه داخل الشبكة عن طريق الاسم. ٥- يمكن المستخدمين الوصول الي ملفاتك التي قمت بمشاركتها عن طريق الوصول لمجلد Public الخاص بك ٦- نكتب المصطلح Sharing في خانة البحث للوصول الى الأيقونة Sharing. : إنشاء ومعالجة الصور الوحدة الثانية الموضوع الأول : أساسيات إنشاء ومعالجة الصور **۱ – اکمل :** ١- يعتبر برنامج Adobe Photoshop من برامج إنشاء ومعالجة الصور مغلقة المصدر بينما يعتبر برنامج <u>Gimp</u> من برامج إنشاء ومعالجة الصور مفتوحة المصدر. ٢- برنامج <u>Gimp</u> هو برنامج مفتوح المصدر يتيح إنشاء ومعالجة الصور. ۳- واجهة برنامج GIMP تكون متاحة في شكلين هما نافذة ذات وضيع متعدد multi window mode و نافذة ذات وضع واحد single window mode. ۱. الصف الأول الاعدادى الفصل الدراسي الأول ٢٠٢/٢٠٢

الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتص ٤- عند فتح برنامج GIMP لأول مرة يكون في وضع عنصافذة ذات وضع متعدد -٤ window mode و لسهولة استخدام البرنامج يمكن جعله في وضع نافذة ذات وضع واحد Single window mode وذلك من قائمة Windows نختار الأمــــر Single window mode و بعد غلق البرنامج واعادة فتحه يظل في وضع **نافذة ذات وضع واحد Single-Window Mode.** ٥-من أدوات التحديد : Free Selection (Lasso) - Ellipse Select -Rectangle Select : Intelligent Scissors - Fuzzy Selection(Magic Wand tool) -٦- تظهر أدوات التحديد في مربع الأدوات The Main Toolbox ويمكن الوصول إلى أدوات التحديد. من قائمة Tools ثم اختيار Selection Tools واختيار الأداة المطلوبة. ٧- للإنتهاء من التحديد والخروج منه: من قائمة <u>Select</u> اختر <u>None</u> أو نضغط <u>SHIFT+CTRL+A</u> من لوحة المفاتيح. ٨- لقص جزء محدد من الصورة : نحدد الجزء المطلوب من الصورة باستخدام اداة التحديد الحر ثم من قائمة Edit نختار الأمر Cut. ۲- اكتب المصطلح العلمى :- ١- هي برامج تستخدم للمساعدة في تعديل وانشاء الصور والتصميمات الرسومية المختلفة، و تمكن المستخدم من التعديل بالصور الفوتوغرافية والرسومات وهناك العديد من تلك البرامج منها برامج مغلقة المصدر وبرامج مفتوحة المصدر (برامج معالجة الصور) ٢- يحتوي على العديد من الأدوات مثل أدوات التحديد، أدوات الألوان الأمامية والخلفية في (مربع الأدوات The Main Toolbox) برنامج الـ Gimp. ٣- تستخدم أتحديد جزء أو أكثر من الصورة وذلك للتعامل معها مثل الحذف، القص، النسخ، اللصق، تغيير اللون للجزء المحدد وذلك حتى لا يتم التغيير في الصورة بأكملها. (أدوات التحديد Selection Tools) ٤- أداة تحديد تستخدم لتحديد جزء بيضاوي الشكل من الصورة. (أداة التحديد Ellipse Select) أداة تحديد تستخدم لتحديد جزء غير منتظم من الصورة بطريقة حرة. (أداة التحديد الحر (Free Selection (Lasso) ٦- أداة تحديد تستخدم لتحديد مساحات لونية متشابهة بالصورة. (أداة التحديد Magic Wand tool أو Fuzzy Selection) ٧- تعتبر تلك الأداة مفيدة عند محاولة تحديد منطقة محددة أو مميزة بلون واضح وقوى حيث تتغير الألوان عند حواف تلك المنطقة بطريقة واضحة ويتم استخدام تلك الأداة بعمل نقاط إرتكاز بالضبغط والسحب حول المنطقة ذات اللون المميز عن باقي المناطق الآخري. (أداة التحديد بالمقص الذكي Intelligent Scissors) ٣- ضع علامة (√) أو (×) أمام العبارات الآتية:-١- يتم اختيار أداة التحديد المستطيل Rectangle بالضغط عليها في مربع الأدوات وللتحديد بالضغط مع السحب فوق الصورة في المكان المراد تحديده فيتم رسم مستطيل. (√) ٢- يتم رسم خطوط باستخدام اداة القلم Pencil Tool داخل التحديد فقط. (√) ٣- عند فتح برنامج GIMP لأول مرة يكون البرنامج في وضي الفذة متعددة (√) .multi-window mode 11 الصف الأول الاعدادى الفصل الدراسي الأول ٢٠٢/٢٠٢١



محمد محمد محمد مدام أحد	الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات ٤ - ما هـ الخطوات اللازمة لتنفيذ إلى بدمة التالية ما بدت
<u> </u>	<u>ا ب من من ، مصورت ، عدرت محمد ، مرسبه ، مرسبه ، ب محمد ، من محمد ، من</u> أدوات التحديد:-
EG.	 ۱ - إنشئ ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حوارى لتحديد ابعاد الصورة الجديدة.
, من رسم	 ٢- اختر أداة التحديد الحر Lasso لرسم الاختصار EG كالتالي: - لرسم الحرف الأول E بالضغط مع السحب بأداة التحديد الحر حتى يتم الانتها
تفاء تحديد	الحرف. - ولرسم الحرف الثاني G يجب ملاحظة أنه عند الضغط والسحب لرسمه يتم اخ
لختيار إضافة	الحرف الأول E. - وللإحتفاظ بالتحديد السابق من خيارات أداة التحديد الحر Lasso يتم الضغط على ترديد معمله 2 مسموسية ما إدار ه
باللون الأمامي.	تحديد Add to current Select. - اختر أداة الملء اللوني Bucket Fill Tool في داخل التحديد بتم تعبئة التحديد
	ة- ما هي الخطوات اللازمة لرسم سحل بيصاوي جدود دار أخض وتعبيئة باللون الأصف:-
حدود الشكل ن الأصفر.	 ١- لفتح صورة ملف جديدة من قائمة File اختر New. ٢- اختر أداة التحديد Ellipse. ٣- اختر اللون الأمامي أخضر من مربع الأدوات. ٣- اختر اللون الأمامي أخضر من مربع الأدوات. ٤- من قائمة Edit اختر Stroke Selection فيظهر مربع حواري. ٥- اختر عرض خط Line width من المربع الحواري ثم اضغط زر Stroke فيتم رسم. ٣- اختر اللون الأمامي أصفر من مربع الأدوات. ٥- اختر عرض خط Stroke Selection من المربع الحواري ثم اضغط زر Stroke فيتم رسم. ٣- اختر اللون الأمامي أصفر من مربع الأدوات. ٥- اختر عرض خط Stroke Selection من المربع الحواري ثم اضغط زر Stroke فيتم رسم. ٣- اختر اللون الأمامي أصفر من مربع الأدوات. ٣- اختر عرض خط Stroke من مربع الحواري ثم اضغط زر Stroke فيتم رسم.
	الموضوع الثالث : أدوات الرسم
ـــن خــــلال	 I – أكمل :- I - أكمل :- I - يمكن الوصـــول الــ_ أدوات الرسم The paint Tools من قائمة Tools أو مربع الادوات Rools من قائمة Tools Box
<u>Sn و أداة</u>	٢- يعتبر أداة القلم Pencil Tool و التدرج اللونى Blend tool و أداة nudge Tool و أداة Blend tool و أداة nudge Too
مامي أو اللون التي يتم تحريك	⁷ - تستخدم اداة العلم Pencil Tool للرسم اليدوى الحر. ٤- أداة التدرج اللوني Blend tool هي أداة تستخدم لعمل تدرج لوني باستخدام اللون الأرالخلفي، ويتم التعديل في خيارات تلك الأداة للحصول على التدرج اللوني المطلوب. ٥- أداة ما التعديل في تستخدم لمزج اللون الحالي مع الألوان المحيطة بها في المساحة الأداة بها.
دى • • • • • • • • •	الفصل الدراسى الأول ۲۰۲/۲۰۲۱ •••••••••••••••••••••••••••••••••••

الكمبيونر وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات 7- تستخدم <u>أداة Clone tool</u> لنسخ جزء من الصورة في مكان آخر (في نفس طبقة الصورة) ومن أشهر استخدامتها التعديل والإصلاح في الصور. 7- تستخدم أ داة Ink مثل قلم الحبر للتحكم في رسم حدود وحواف مميزة بالفرشاة. 8- تستخدم أ داة Eraser لإز الة مساحة لونية من الصورة أو الرسم. 9- تستخدم أ داة Paintbrush للرسم بطريقة واضحة.
۲ – ضع علامة (√) أو (×):-
 - تستخدم أداة القلم " "Pencil Tool للتحديد اليدوي الحر. - 1 للتحديد اليدوي الحر. X أدات احمد حمد التحديد المناح الله بن العالم مع الألمان المعدلة بعدارة ما المسلمة التهديد تحديد الأدات .
 ٢- آذاة Clone Tool ستخدم لمرج اللون الحالي مع الألوان المحيطة بها في المساحة الذي يتم تحريك الإذاة
الموضوع الرابع : أدوات النقل والتحجيم
- أكمل :
 ١- تستخدم أدوات Transform tools للتغيير من هيئة الصورة بالنقل، التحجيم، تغيير أبعاد الصورة، الورية الحمورة، أدوات Transform tools أو من خلال مربع الأدوات. ٢- أداة التحريك Move tool تستخدم لتحريك الصورة أو طبقات الصورة أو التحديد أو النص. ٣- لتحريك التحديد يتم الضغط على TRL+ALT والاستمرار في الضغط مع التحريك بأداة Move tool فيتم تحريك الصورة أو طبقات الصورة أو التحديد أو النص. ٣- أداة التحريك التحديد يتم الضغط على TRL+ALT والاستمرار في الضغط مع التحريك بأداة Move tool فيتم تحريك الصورة أو طبقات الصورة أو التحديد أو النص. ٣- لتحريك التحديد يتم الضغط على TRL+ALT والاستمرار في الضغط مع التحريك بأداة Move tool فيتم تحريك التحديد المطلوب. ٢- أداة القص Toon tool تستخدم لقص جزء من الصورة. ٢- أداة القص Toon tool تستخدم لقص جزء من الصورة. ٣- أداة القص Toon tool تستخدم لقص جزء من الصورة. ٣- أداة القص Toon tool لقص جزء من الصورة. ٣- أداة الحوران Toon tool تستخدم لقص جزء من الصورة. ٣- أداة الحوران Tool tool لقص جزء من الصورة. ٣- أداة الحوران Tool tool لقص جزء من الصورة. ٣- أداة الإنعكاس Tool tool لقص جزء من الصورة.
<u>۲ ضع علامة (√) أو (×):-</u>
\wedge 1- تستخدم أدوات Transform tools للتغيير من هيئة الصورة بالنقل، التحجيم، تغيير أبعاد الصورة. $(\sqrt{)}$
 ◄ ٢- ١٥٠٢ (مصريف ١٥٥٧) تستخدم تعريف معرورة أو تعبيف معالتحريك أداة ١٥٥٧. ♦ ٣- لتحريك التحديد بالضغط على CTRL+ALT والاستمرار في الضغط مع التحريك بأداة Move.
٤- أداة Rotate tool تستخدم لقص جزء من الصورة.
 ٥- تنقسم الأدوات في برنامج Gimp إلى أدوات تحديد وأدوات رسم فقط. ٢- تحتير الأدلة Long Top من أدوات التحديد والزقل.
 ٢٠ تعتبر (٢٥١ ٢٥٥٢ هـ ، دوران المحبيم و،ست. ٢٠ أداة Crop tool تستخدم لعمل دوران للصورة. ٨- أداة Scale Tool تستخدم لتغيير مساحة الصورة (الطول والعرض).
الفصل الدراسي الأول ۲۰۲۲/۲۰۲۱ الفصل الدراسي الأول الاعدادي



الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات ٥- تأكد من أن الطبقة الجديدة Shadow هي الطبقة الحالية تغيير اللون الأمامي باللون الرمادي – استخدم أداة Bucket Fill لعمل التعبئة اللونية باللون الرمادي بداخل تحديد الزهور. ٦- أعد ترتيب الطبقات بحيث تكون الطبقة Shadow هي الطبقة السفلية. ٧- إز الة التحديد من قائمة Select ثم اختيار None هي الطبقم السفلية. ٨- حرك الطبقة العلوية للزهور باستخدام أداة Move tool لكي يظهر الظل.
الموضوع السادس : التعديل في مظهر الصور باستخدام Filters
<u>۱ – أكـمـل : –</u>
 ١ - يستخدم الفلتر Filters للمساعدة في التعديل من مظهر الصورة.
٢- لاستخدام الفلتر من قائمة Filters ثم اختيار الفلتر المناسب.
٣- يستخدم فلتر <u>Blur لطمس وتعت</u> يم الصورة من قائمة <u>Filters</u> تم <u>Blur</u> تم <u>Blur تم Blur.</u>
۲- ضع علامه (۷) او (×):-
 ١- يستخدم الفلتر للمساعدة في تعديل مظهر الصورة.
۲- يستخدم Blur Filter لجعل الصورة فديمة. ۲ لا تندا الناتي : قائرة متعطانا ثر انتبا الناتي المنا
- 1 لا ستخدام الفليل من قائمة Filters لم الحديان الفليل المناسب. $- 3$ عند تطبيق الـ Filters قد بتم إضافة طبقة جديدة للصورة أو إنشاء ملف صورة جديد. ($\sqrt{)}$
الموضوع السيابيع : أنواع الصور
١- من أنواع الصور صور نقطية Raster Images و صور متجهات Vector Images .
١- لتعيير الوضع أو الحالة اللونية للصورة من حلال أمر <u>Mode في</u> قائمة <u>Image</u> و هي <u>RGB mode و</u> Crayscale mode ، Crayscale
<u>Crayscale mode</u> و <u>Indexed mode</u> و <u>Indexed mode</u> . ٣- يمكن تحويل الصورة إلى Indexed mode باستخدام أمر Ind exed بقائمة Image.
٤- لحفظ ملفات الصور يستخدم أمر <u>Save</u> من قائمة <u>File</u> حيث يعطي برنامج GIMP امتداد لملف
الصورة <u>XCF</u> حيث يتم حفظ جميع المعلومات عن الصورة (طبقات Layers-شفافية).
 ٥- لكي تستطيع البرامج الأخرى قراءة ملف الصورة فيجب تصديرها من خلال الأمر
<u>File</u> حيث ينم احتيار امتداد ملف الصورة المناسب مثل (JPEG – GIF – PNG).
ا – اكتب المصطلح العلمي :-
١- صور تتكون من نقاط متجاورة Pixels وكل صورة تحتوي على صفوف وأعمدة من الـ Pixels وكلما
زادت عدد الـ Pixels كلما زاد وضوح الصورة، المساحة التخزينية للصورة كبيرة، تتغير جودة ووضوح
الصورة عند تكبير ها او تصغير ها. (Raster Images صور نقطيه)
١ - صور للمير بعدم اللغير في جوده الصورة ووصوحها علا لحبيرها أو لصغيرها، مساحلها التحريبية صغلاة
الألوان الثلاثة مع أختلاف درجات التخفيف والإضاءة والكثافة لها، ليعطي كل لون أولي من هذه الألوان
۲۵٦درجة لونية.
٦٦
الفصل الدراسي الأول ٢٠٢/٢٠٢١ ومعطل المعدادي

الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتصالاد ٤- فيه يمكن تحويل الصورة إلى الوضع أو الحالة اللونية الرمادي باستخدام أمر Grayscale بقائمة Image و يصل إلى ٢٥٦ درجة رمادية تتدرج بدءاً من اللون الأسود وحتى اللون الأبيض. (Grayscale mode) ۳– ضع علامة (√) أو (×):– ۱- الصورة Vector Image تتغير جودة ووضوح الصورة عند تكبيرها أو تصغيرها. (×) ٢- صورة Raster Image تتميز بعدم التغير في جودة الصورة ووضوحها عند تكبيرها أوتصغيرها (×) ۳- هناك وضع لوني واحد فقط للصورة. (×) ٤- الوضع اللوني RGB mode يتناسب كثيراً في حالة عرض الصور والرسومات من خلال شاشة (√) الكمبيوتر ٥- يتكون RGB mode من الألوان الأولية (الأحمر والأخضر والأسود.) (×) ٦- يمكن تحويل الصورة إلى الوضع أو الحالة اللونية الرمادي باستخدام أمر Grayscale. (√) ٧- لعمل تصدير للصورة نفتح قائمة File ونختار منها الأمر Import. (×) ٨- يمكن تحويل الصورة من RGB mode إلى Grayscale mode حيث تفقد الصورة بيانتها. (√) اللونية ٩- ولكي تستطيع البرامج الأخرى قراءة ملف الصورة فيجب تصديرها من خلال الأمر Save من قائمة (×) .File ١٠ - يمكن تحويل الصورة من RGB mode الى RGB mode. (√) من عيوب الصورة Vector Image كبر مساحتها التخزينية. -)) (×) ١٧ الصف الأول الاعدادى الفصل الدراسي الأول ٢٠٢/٢٠٢

•	الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات
	مراجعة على الأسئلة العملي
•	١ - قم بإنشاء مجلد جديد على سطح المكتب باسم "school".
• •	(١) قم بتوجيه مؤشر الفأرة الى المكان المراد إنشاء المجلد به ونضغط على الزر الأيمن للفأرة فتظهر
À	القائمة المختصرة.
<u> </u>	(۲) نضغط على الأمر New Folder.
	٢ - قم بالتعرف على اسم جهاز الكمبيوتر الذي تعمل عليه.
	 (1) إظهار القائمة المختصرة لايقونة Computer الموجودة على سطح المكتب.
•	(۲) اضغط على الأمر خصائص Properties.
<u> </u>	(٣) يظهر اسم جهاز الكمبيوتر في الخانة Computer name.
• <u>-</u>	<u>"- فم بإنشاء مجلد جديد على سطح المكتب باسم "salam" تم فم بعمل مشاركة له على الشبكة.</u>
	 (١) قم بتوجيه مؤسّر الفارة إلى المكان المراد إنساء المجلد به ونضغط على الزر الأيمن للفارة فتظهر التائي تراليب مرسمة من الفارة إلى المكان المراد إنساء المجلد به ونضغط على الزر الأيمن للفارة فتظهر
•	
•	(۱) تضبعط على الأمر New Folder. (۳) نكت باب السار مسما مع
	(٢) تحلب اسم المجلد Salam. (٤) الـ قرف حل البرداد البرياد بشاركته (البرداد analog) البناخيا بنير البراجين الأبين خنته
•	(2) الوقوف على المجلد المراد مشاركة (المجلد saram) والصنغط بزر الماوس الإيمل وتكتار
	File Sharing (2) اختبالكم Specific people
λ 🖉	() الحتر الأمر Everyone وذلك للسماح لجميع المستخدمين بمشاركة هذا المجلد
	$(Y) \frac{\partial P}{\partial r} = \frac{\partial P}{\partial r} + \frac{\partial P}{\partial$
	٤ - باستخدام برنامج Gimp : قم بإنشاء صورة جديدة ذات ابعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	1.21 J. Statt 1. 1. 1. 1. 1. 1.
	• • • • وتعبيبها بنون الحلقية الحصر.
	(1) لاختيار لون الخلفية الحصر.
	 (1) لاختيار لون الخلفية الحصر. (1) لاختيار لون الخلفية بلون آخر بالضغط على مربع لون الخلفية في مربع الأدوات. (٢) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية Change Background Color ثم نقوم بالآتي:-
	(١) لاختيار لون الخلفية الحصر. (١) لاختيار لون الخلفية بلون آخر بالضغط على مربع لون الخلفية في مربع الأدوات. (٢) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية Change Background Color ثم نقوم بالآتي:- - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي.
	 (١) لاختيار لون الخلفية الحصر. (١) لاختيار لون الخلفية بلون آخر بالضغط على مربع لون الخلفية في مربع الأدوات. (٢) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع لون الخلفية الحالي ثم اضغط Ok
	 (۱) لاختيار لون الخلفية الحصر. (۱) لاختيار لون الخلفية بلون آخر بالضغط على مربع لون الخلفية في مربع الأدوات. (۲) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب التغير الون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب التغير الون الخلفية الحالي. - الضغط مع الون الخلفية الحالي ثم اضغط الع. - الضغط مع الون الخلفية الحالي ثم اضغط (10). - الضغابية الحالي الم الم الم الم الم الم المواري الصورة جديدة ويتم اختيار التالي:
	 (۱) لاختيار لون الخلفية الحصر. (۱) لاختيار لون الخلفية بلون آخر بالضغط على مربع لون الخلفية في مربع الأدوات. (۲) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب التغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع المواري الخلفية الحالي ثم اضغط العالي. - الضغط مع المواري الخلفية الحالي ثم اضغط العواري الصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من Template اختيار ٢٠٠ ٢٠٠٩.
	 (۱) لاختيار لون الخلفية الحضر. (۱) لاختيار لون الخلفية بلون آخر بالضغط على مربع لون الخلفية في مربع الأدوات. (۲) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب التغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب التغير لون الخلفية الحالي. - من الما الحالي الخلفية الحالي. - من الما الخلفية الحالي. - من الما الخلفية الحالي. - من الما الحالي الخلفية المربع الحواري لمورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من الما الحالي الخلفية المربع الحواري المورة جديدة ويتم اختيار التالي.
	 (١) لاختيار لون الخلفية الحضر. (١) لاختيار لون الخلفية بلون آخر بالضغط على مربع لون الخلفية في مربع الأدوات. (٢) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب التغير الحالي ثم اضغط على المربع الحواري الصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من Fill with الحالي المار المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من Fill with التالية باستخدام أحد أدوات التحديد.
	 (١) لاختيار لون الخلفية الحضر. (١) لاختيار لون الخلفية بلون آخر بالضغط على مربع لون الخلفية في مربع الأدوات. (٢) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب التغير لون الخلفية الحالي. - من File الخلفية الحالي أم اضبعط الحاري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من Fill with الخلفية الحرامية الحالي. - من Fill with الخلفية الرسمة التالية باستخدام أحد أدوات التحديد. - إنشئ ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري
	 (١) لاختيار لون الخلفية بلون آخر بالضغط على مربع لون الخلفية في مربع الأدوات. (٢) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - من File اختر New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من File اختيار New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من File اختيار New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من File اختيار New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من Fill with اختيار New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من File اختيار Source المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من File الخليار Template المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - المنخط على زر New المربع الحواري لمالية باستخدام أحد أدوات التحديد. - إنشئ ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري - إنشئ ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري
	 (١) لاختيار لون الخلفية الحصر. (٢) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية اعلى مربع لون الخلفية في مربع الأدوات. (٢) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - من Current : هو لون الخلفية الحالي ثم اضغط على مربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: (٣) من قائمة File اختر New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من File اختيار ٢٠٢ × ٢٠٠. - من File الخلفية الحالي المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من File اختيار ٢٠٠ × ٢٠٠. - من File الخلفية الرسمة التالية باستخدام أحد أدوات التحديد. - إنشئ ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري - إنشئ ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري
	 (١) لاختيار لون الخلفية بلون آخر بالضغط على مربع لون الخلفية في مربع الأدوات. (٢) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب التغير لون الخلفية الحالي. (٣) من قائمة File اختر New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: (٣) من قائمة File اختر New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من File اختر New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من File اختيار ٢٠٢ × ٢٠٠. - من File الخليار Template التالية باستخدام أحد أدوات التحديد. - إنشئ ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري - إنشئ ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري - إنشئ ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري - إنشئ ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري - إنشئ ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري - إنشئ ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري - اختر أداة التحديد الحر مالية المند التالية باستخدام أحد أدوات التحديد. - المورة الجديدة. - المورة الجديدة الحرف الأول Ei بالمند الاختصار Ei التحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - لرسم الحرف الأول Ei بالصغط مع السحب بأداة التحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف.
	 (١) لاختيار لون الخلفية الحصر. (١) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. (٢) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - من Change Background Color فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: (٣) من قائمة Pile اختيار New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من Fill اختيار Template المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من Fill اختيار Template المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من Fill اختيار Template المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من Fill الختيار New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من Fill الختيار New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من Fill من الخلفية الرسمة التالية باستخدام أحد أدوات التحديد. - النشئ ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حوارى - التشئ ملف جديد من قائمة Lasso لرسم الاختصار EG كالتالي: - المرسم الحرف الأول ع بالضغط مع السحب بأداة التحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - الرسم الحرف الأول ع بالضغط مع السحب بأداة التحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - ولرسم الحرف الأول ع بالضغط ما السحب بأداة التحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف.
	 (١) لاختيار لون الخلفية الحضر. (١) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. (٢) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - من Change Background Color فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: (٣) من قائمة File اختر New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي. (٣) من قائمة File اختر New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من File اختيار ٢٠٠ × ٢٠٠. - من File اختيار Template فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من File اختيار File منظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من File اختيار New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من File المنابع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من File الختيار New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من File الختيار New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - المنخط على زر Ne - النشي ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري - النشي ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري - الخلي الحديد الحرف الأول ع الحديدة. - المرسم الخاصار Chall التحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - الرسم الحرف الأول ع الضغط مع السحب بأداة التحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - ولرسم الحرف الأول ع بالضغط أنه عند الضغط والسحب لرسمة يتما الما ما م
	 (١) لاختيار لون الخلفية الحصن. (١) يحقيار لون الخلفية بلون آخر بالضغط على مربع لون الخلفية في مربع الأدوات. (٢) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي . - الضغط مع السحب التغير لون الخلفية الحالي . - الضغط مع السحب التغير لون الخلفية الحالي . - الضغط مع السحب التغير لون الخلفية الحالي . - الضغط مع السحب التغير لون الخلفية الحالي . - الضغط مع السحب التغير لون الخلفية الحالي . - الضغط مع السحب التغير لون الخلفية الحالي . - من المادة الحالي . - من المادة الحالي المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي . - من المادة الحالي . - المنظ على زر ٨٥ - المنظ على زر ٨٥ - المنظ على زر ٨٥ - إنشئ ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري . - المنظ على زر ٨٥ - المادة المحديد الحر معادة الحصار EG كالتالي المادة المحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - الرسم الحرف الأول E بالضغط مع السحب بأداة التحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - ولرسم الحرف الأول E بالضغط مع السحب بأداة التحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - ولرسم الحرف الأول E بالضغط المع المحمار الحمار و المحدي لي ماديم الحرف. - ولرسم الحرف الأول E بالضغط الم المحمار الحمديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - ولرسم الحرف الثاني B بالضغط على المحمد المحمد الماد من الحمديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف.
	 (١) لاختيار لون الخلفية الحصر. (١) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. (٢) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - من Change Background Color فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من Erit اختر New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من Erit النقلية الحالي ثم اضغط على مربع لون الخلفية الحالي. - من Erit النقلية الحالي ثم اضغط على (٢) من قائمة File اختيار New الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من Erit Nith اختيار ۲۰۰ × ۲۰۰. - من Erit Nith الختيار ۲۰۰ × ۲۰۰ - من Erit Nith الختيار ۲۰۰ × ۲۰۰ - من Erit Nith الختيار ۲۰۰ × ۲۰۰ - النشخط على زر Ne - النشين ملف جديد من قائمة Erit واختر New سيظهر مربع حواري - النشي ملف جديد من قائمة Erit واختر New سيظهر مربع حواري - المربة الحربة والتالية باستخدام أحد أدوات التحديد. - النشي ملف جديد من قائمة Erit واختر New سيظهر مربع حواري - المربة الحربة والتالية. - المربة الحربة الحصار Erit التحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - الرسم الحرف الأول Erit المحم الاختصار Erit التحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - ولرسم الحرف الأول Erit المحم الحاد التحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - ولرسم الحرف الثاني Erit مع السحب باداة التحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - ولرسم الحرف الثاني Si بعب ملاحظة أنه عند الضغط والسحب لرسمه يتم اختفاء تحديد الحرف. - ولرسم الحرف الثاني Si بعب ملاحظة أنه عند الضغط والسحب لرسمه يتم اختفاء تحديد الحرف. - ولرسم الحرف الثاني Si بعر الحاد Erit التحديد الحر Erit المحفة على اختفاء تحديد الحرف. - ولرسم الحرف الثاني Si بعاد حاد حاد حاد حاد المخط على اختفاء الحنوار المناني المحاد المحفة.
	 (١) لاختيار لون الخلفية الحصر. (١) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. (٢) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - الضغط مع السحب لتغير لون الخلفية الحالي. - من Eurent : هو لون الخلفية الحالي ثم اضغط على مربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي: - من Eurent اختيار ٢٠٠ × ٢٠٠. - من Eurent الختيار ٢٠٠ × ٢٠٠. - النشخ على زر ٢٠٠ × ٢٠٠. - الشخط على زر ٢٠٠ × ٢٠٠. - الشخر موارع الحديدة. - الشخر موارع الحديدة. - الخلفية الرسمة التالية باستخدام أحد أدوات التحديد. - النشئ ملف جديد من قائمة Eure واختر New سيظهر مربع حوارى - المنشئ ملف جديد من قائمة Eurent واختر New سيظهر مربع حوارى - المرسم الحرف الأول Eurent الاختصار Eurent Europe حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - الرسم الحرف الأول Eurent الاختصار Eurent الضغط والسحب لرسمه يتم اختهاء تحديد الحرف. - ولرسم الحرف الأول Eurent الحماد المنام والسحب باداة التحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - ولرسم الحرف الأول Eurent المنام المنام الحدي الحديم والسحب ليتما على الختيار إضافة. - والإحفاظ بالتحديد السابق من خبارات أداة التحديد الحر حتى يتم الانتهاء من رسم الحرف. - والرسم الحرف الأول Eurent Euront. - الأول Eurent Eurent Eurent Eurent Eurent Euren
	 (١) لاختيار لون الخلفية بلون آخر بالضغط على مربع لون الخلفية في مربع الأدوات. (١) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. (٢) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. (٣) يتم فتح مربع حواري لتغيير لون الخلفية الحالي. (٣) من قائمة عالمحب لتغير لون الخلفية الحالي ثم اضغط على (٥). (٣) من قائمة File اختر New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي. (٣) من قائمة File اختيار New فيظهر المربع الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي. (٣) من قائمة File اختيار ٢٠٢ × ٢٠٠. (٣) من قائمة File اختيار New الحواري لصورة جديدة ويتم اختيار التالي. (٩) من قائمة File اختيار New سيظهر مربع حواري الضغط على زر Ne. (٩) من قائمة معاد روان الخلفية الرسمة التالية باستخدام أحد أدوات التحديد. (٩) من قائمة File الختيار New سيظهر مربع حواري (٩) من ملفي جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري (٩) من ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري (٩) من ملف جديد الجديدة. (٩) من ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري (٩) من ملف جديد من قائمة File واختر New سيظهر مربع حواري (٩) من ملحوف الحولية. (٩) من ملحوف الحولية. (٩) من ملحوف الحولية الحمار Case مربع حواري (٩) من ملحوف الحولية. (٩) من ملحوف الخول عابلاحيدية. (٩) من ملحوف الحولية. (٩) من ملحوف الحوف الحوف الحولية. (٩) من ملحوف المنحو والسحب لرسمه يتم اختفاء محديد الحرف. (٩) من ملحوف الخلفية الحديد الحرف والحولية. (٩) من ملحوف الحوف الحوف الحوف الحوف الحديد الحرف والحولية. (٩) من ملحوف الحديد الحديد الحديد والحديد الحديد الحديد الحديد الحديد. (٩) من ملحوف الحافي الحديد الحديدي

الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتص ٢- باستخدام برنامج Gimp : قم برسم شكل بيضاوى بحدود ذات لون أخضر وتعبئة باللون الأصفر. ۱ - لفتح صورة ملف جديدة من قائمة File اختر New. ۲- اختر أداة التحديد Ellipse. ٣- اختر اللون الأمامي أخضر من مربع الأدوات. ٤- من قائمة Edit اختر Stroke Selection فيظهر مربع حواري. ٥- اختر عرض خط Line width من المربع الحواري ثم اضغط زر Stroke فيتم رسم حدود الشكل البيضاوي باللون الأخضر ٦- اختر اللون الأمامي أصفر من مربع الأدوات. ٧- من قائمة Edit اختر Fill with FG Color فيتم تعبئة التحديد باللون الأمامي وهو اللون الأصفر. ٧- باستخدام برنامج الـ Gimp قم بفتح احدى الصور من على جهاز الكمبيوتر ثم قم بعمل الآتى:-١- قم بمزج اللون الحالى مع الالوان المحيطة بها. ٢ - قم بنسخ جزء من الصورة في مكان أخر في نفس الطبقة. ۳- قص جزء من الصورة. ٤ - قم بعمل دوران للصورة. ٥- قم بعمل انعكاس للصورة. ٢- قم بتغيير مساحة الصورة. ١ - لمزج اللون الحالي مع الالوان المحيطة بها : اختر أداة Smudge - اختر (شكل وحجم الفرشاة) من خيار ات الأداة - بالضغط مع السحب بالأداة في الصورة لمزج اللون الحالي مع الألوان الم<mark>ح</mark>يطة. ٢- لنسخ جزء من الصورة في مكان آخر (في نفس طبقة الصورة) : اختيار الأداة Clone - الوقوف بالمؤشر على بداية المكان المراد أخذ نسخه منه بالصورة - الضغط على مفتاح "CTRL" من لوحة المفاتيح (فيتغير شكل المؤشر) - التحرك إلى المكان المطلوب وضع النسخة به -الضغط مع السحب لعمل النسخة - عدم التوقف عن الضغط و السحب حتى يتم الانتهاء تماماً <mark>من النسخ.</mark> ٣- لقص جزء من الصورة : اختر أداة القص Crop ثم اضغط مع السحب على الصورة لتحديد الجزء المطلوب الاحتفاظ به من الصورة. ٤ - لعمل دروان للصورة : اختر أداة الدوران .Rotate - اضغط مع السحب على الصورة لدورانها -اضبغط على مفتاح Enter من لوحة المفاتيح بعد الانتهاء. ٥- لعمل انعكاس للصورة : باستخدام الأداة Flip يتم اختيار اتجاه الإنعكاس. ٦- لتغيير مساحة الصورة : اختر أداة المقياس Scale Tool- اضغط بالأداة على الصورة، فيظهر مربع حواري لتحديد أبعاد الصورة وأركان ارتكار الصورة - اضغط مع السحب على أحد أركان ارتكاز الصورة لتغيير أبعادها أو من خلال المربع الحواري - اضغط على مفتاح Enter من لوحة المفاتيح بعد الانتهاء من تغيير أبعاد الصور ١٩ الفصل الدراسى الأول ٢٠٢/٢٠٢١ الصف الأول الاعدادى